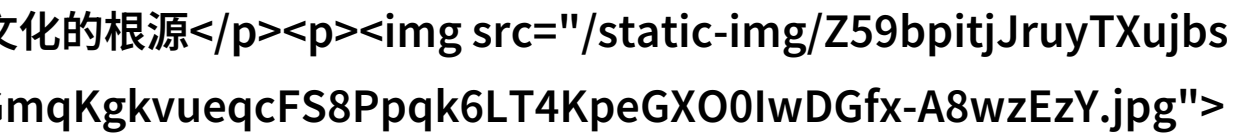


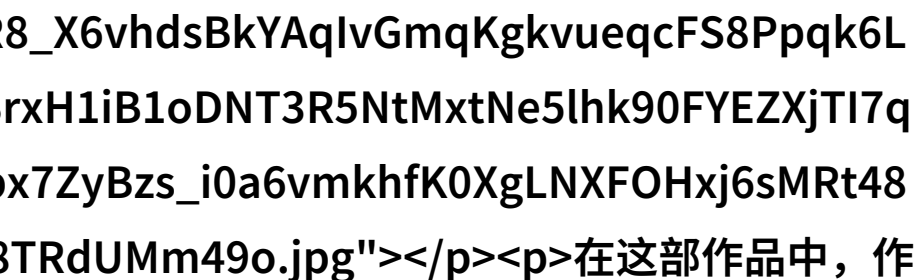
水墨山河终结篇总结探索中华文化的深远

文化的根源



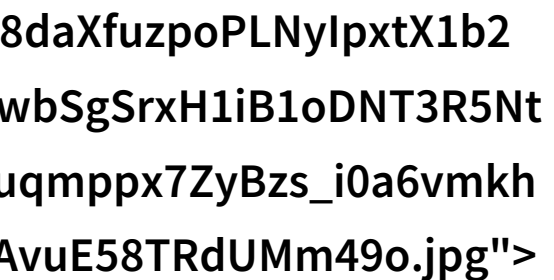
水墨山河终结篇中，作者以深邃的笔触描绘了中国古代文化的丰富多彩。从书中的每一幅画卷，我们可以感受到那份浓郁的历史气息和深厚的文化底蕴。它不仅是对传统艺术形式的一次回顾，也是对中华民族精神的一个赞颂。

艺术语言与象征意义



在这部作品中，作者运用了大量具有象征意义的手法，如山川、树木、鸟兽等，以此来表达人们的情感和思想。这不仅展示了作者精湛的手笔，更重要的是，它反映出中国传统文化中的哲学思想和审美观念。

历史背景与社会环境



水墨山河终结篇并非孤立存在，而是在特定的历史时期产生出来的一种文学体裁。在这个过程中，我们能够看到那个时代的人们如何通过文艺创作来反映自己的生活状态和社会变迁，从而更好地理解那个时代的大环境。

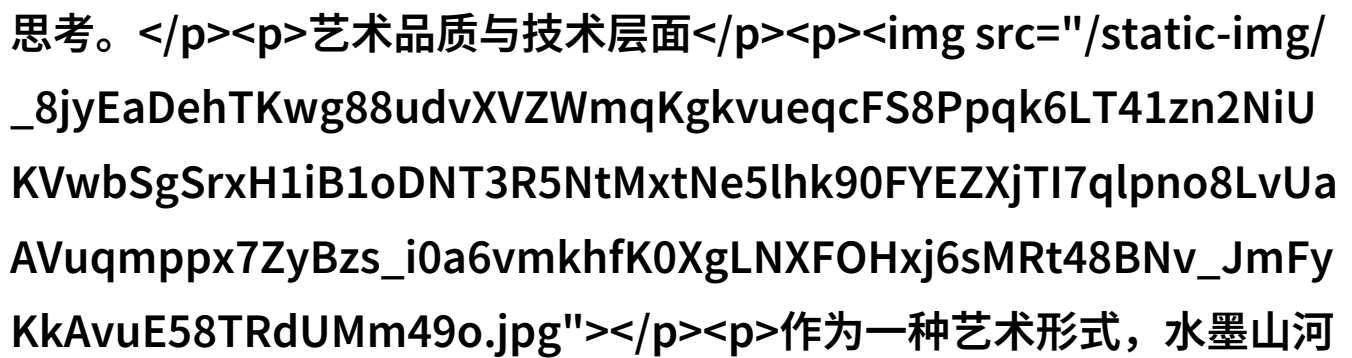
个人情感与内心世界



除了宏大的历史背景外，这部作品也充满了个人情感的流露。每一个笔触，每一片云彩，都似乎都有着其独特的情感色彩，让人仿佛能窥见作者内心世界的波折与

思考。

艺术品质与技术层面



作为一种艺术形式，水墨山河终结篇展现了一种高超的手工艺技术。从选材到涂抹，从勾勒到修饰，每一步都需要极高的心智控制和技巧掌握。这不仅是一次审美享受，更是一次对于古典艺术技法的一次学习机会。

对未来影响力

尽管这是一部完成的小说，但它所传递出的信息却可能会持续影响着未来的读者群体。无论是在教育领域还是在日常生活中，对于了解我们的过去、认识我们自己都是至关重要的事业。而这种影响力正是由这样一部杰出的文学作品所带给我们的宝贵财富。

[下载本文pdf文件](/pdf/1049611-水墨山河终结篇总结探索中华文化的深远之旅.pdf)