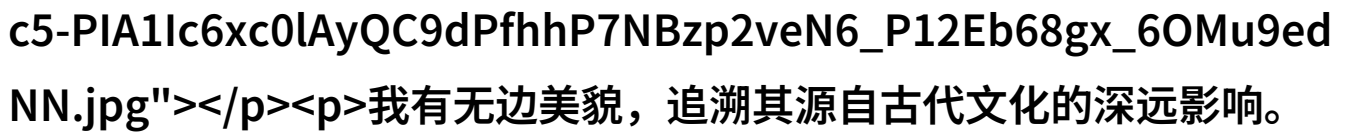


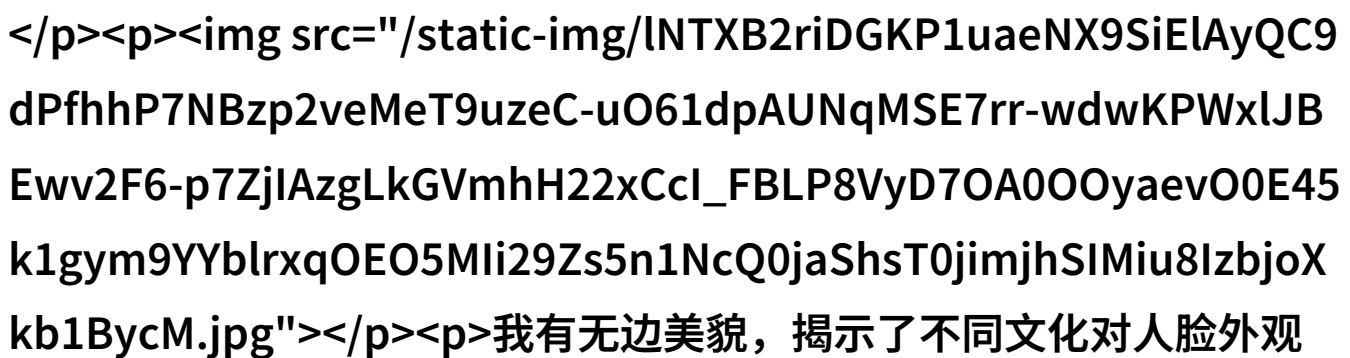
无边美貌探索人脸的艺术与科学

人脸美学的历史演变



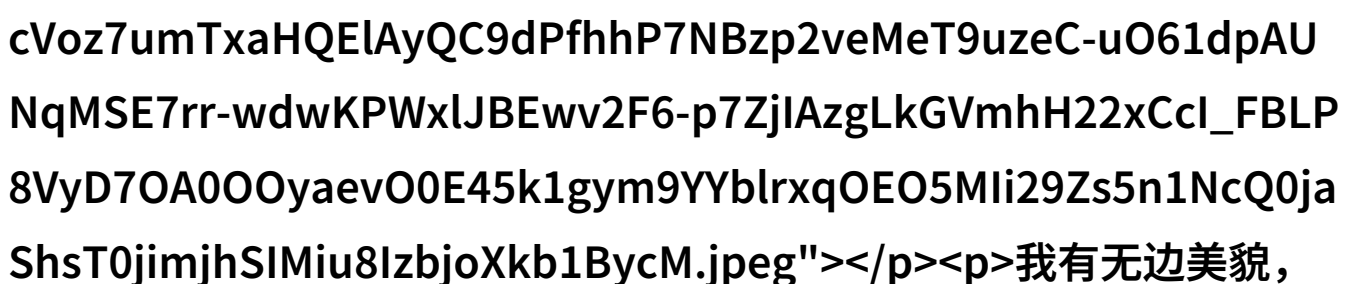
我有无边美貌，追溯其源自古代文化的深远影响。从中国传统审美中的“八宝光彩”到西方的经典比例理论，每个时代都留下了独特的人脸审美范畴。这些观念不仅体现在艺术作品中，更是人们日常生活中的重要组成部分。

美丽标准在不同文化中的差异



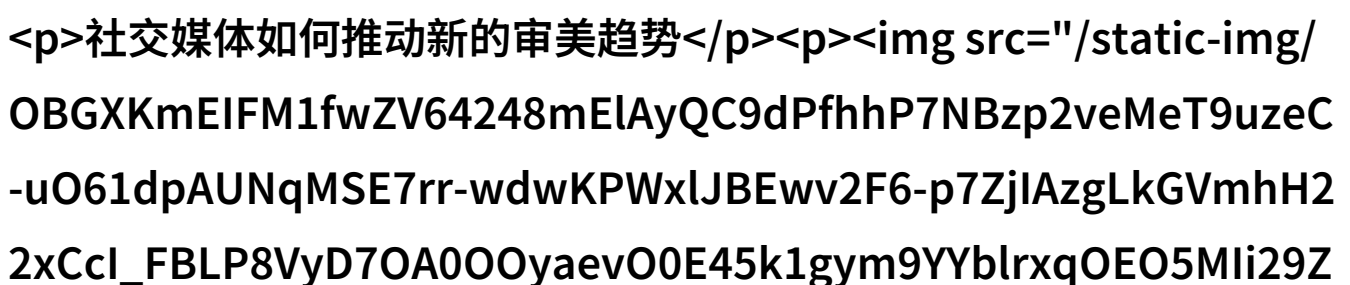
我有无边美貌，揭示了不同文化对人脸外观标准的多样性。在某些社会中，高鼻子被视为优雅，而在其他地方，则可能被认为是不协调。此外，不同肤色、眼睛形状和面部轮廓也受到各自文化价值观影响，从而形成了丰富多彩的人类面孔。

科技如何塑造现代人的看待颜值



我有无边美貌，在数字化时代展现出新篇章。随着技术进步，如深度学习算法和大数据分析，我们可以更精准地测量和评估一个人面的吸引力。这一趋势不仅改变了我们对“颜值”的认知，也为个人定制化服务提供了可能。

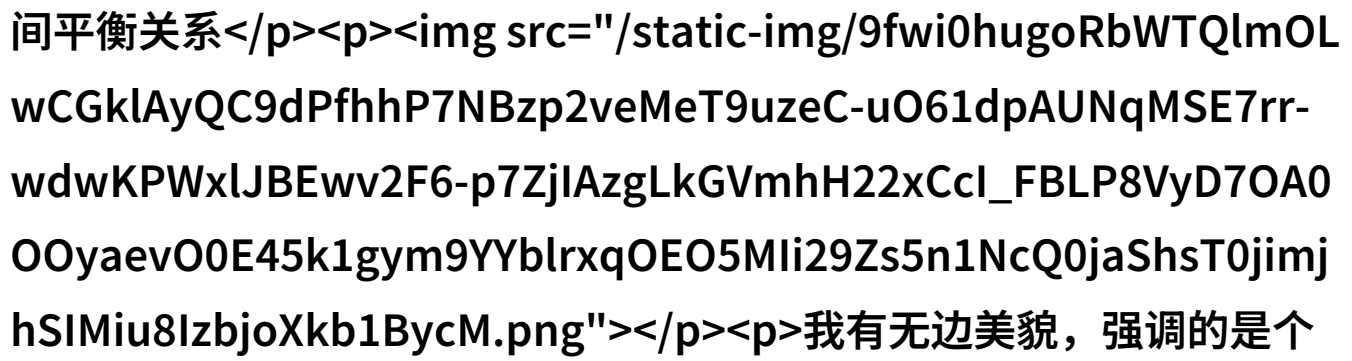
社交媒体如何推动新的审美趋势



我有无边美貌，

有无边美貌，在社交媒体上得以自由流动。网民之间不断分享、讨论并模仿他们所崇拜偶像或明星们的人物魅力，这种互动作用极大地推动了一系列新的风尚潮流，从韩国波普（K-pop）音乐团体成员到时尚界名媛，都成为众多年轻人的模仿对象。

个人特色与群体认同感之间平衡关系



我有无边美貌，强调的是个性化与集体意识间微妙平衡。在追求独特性的同时，我们仍需考虑自身所处群体或社区对于什么样的外表最具吸引力的共识，以免走向孤立。如果能恰当把握这一点，便能既保持个性的表现，又不会因过于突兀而失去社会融合之机。

未来几十年的发展预测及挑战

我有无边美貌，对未来展望充满期待，同时也提醒我们要警惕潜在风险。一方面，将会更加注重健康自然的审美理念；另一方面，随着AI等技术日益成熟，它们将进一步介入我们的生活方式，对于定义“好看”带来更多变数。不过，无论未来怎样发展，“真实”和“健康”的概念始终是人类永恒的话题之一。

[下载本文pdf文件](/pdf/1156112-无边美貌探索人脸的艺术与科学.pdf)